Palmarès du 53ème Festival de l'Image à Epinal

Coupe de l'Europe

FOR THE SAKE OF EXAMPLE, de Keith LEEDHAM - Grande-Bretagne

Grand prix de la ville d'Epinal

TEMPETE SOUS UN CRANE, de Jacques P. THOUVENOT - France

Prix spécial du jury

DEMI-TOUR, de Noël DUMAINE - France

Prix du club Noir et Couleur pour la qualité de la photographie

ANNIVERSARY, de John HODGSON - Australie

Prix de la meilleure bande son originale

METRO Z, de Lucio Zogno - Italie

Prix Jacques Thouvenot du meilleur scénario original

LE SECRET DU FALKENBERG, de Alain & Danièle PRUVOT - France

Prix de l'humour Georges Mangin et Raymond Eymonerie

QUESTION DE CULTURE, de Maurice GUIDICELLI - France

Prix du meilleur texte original

UNE RENCONTRE IMPROBABLE, de Annie LOGEAIS - France

Prix "Griottines"

ROSA PARKS, de Pierre-Marie ARTAUD - France

Prix "Moine"

LE TERMINAL DE L'ESPOIR, de Alain & Danièle PRUVOT - France

Prix de l'Imagerie d'Epinal

EL SABOR DE LA TIERRA, de Christian & Danièle BRION - France

2e Prix de l'Imagerie d'Epinal

35 kilo d'espoir, de Jean-Yves CALVEZ - France

Prix AV Dialog

MISSION SOLDAT, de Giacomo CICCIOTTI

Coupe Pierre Marchal pour le meilleur diaporama du thème 2014 : "ça vous dérange ?"

AGNUS DEI, de Michèle & Michel PARET - France

Second prix thématique 2014 : "ça vous dérange ?"

LE SIXIEME MATIN, de Michel MOLLARET - France

Coups de cœur du jury

Françoise: MATIN BRUN, de Urszula DIEBOLD - France

Thérèse: LES CHATS NOIRS D'ALPHONSINE, de Annie LOGEAIS - France

Jacques: TOUR A TOUR de René-Augustin BOUGOURD - France

Willem: CV de Jacek ZAIM & Urszula GRONOWSKA - Pologne

Philippe: J'ETAIS UN APPELE EN ALGERIE de Jean-Pierre SIMON - France

Prix du Jury Jeune

LE TERMINAL DE L'ESPOIR, Alain & Danièle PRUVOT - France

Mention du Jury Jeune

DEMI-TOUR, de Noël DUMAINE - France

Seconde Mention du Jury Jeune

METRO Z, de Lucio Zogno - Italie

Prix du public

Séance 1 : DEMI-TOUR, de Noël DUMAINE - France

Séance 2 : QUE LA LUMIERE SOIT, de Christian CRAPANNE - France

Séance 3 : TOUR A TOUR de René-Augustin BOUGOURD - France

Séance 4 : MATIN BRUN, de Urszula DIEBOLD – France

Meilleur auteur de la compétition

Malcolm IMHOFF - Grande-Bretagne